

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO  
SEGRETARIATO REGIONALE DEL MIBACT  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

Oggetto : Napoli – Chiesa di S.Maria di Piedigrotta – Lavori di Somma Urgenza per la messa in sicurezza del campanile, dell'angolo destro della facciata principale e di parte della facciata su Via Salita della Grotta.

Opere a carico del Ministero dell'Interno – Fondo edifici di culto

OPERE DI SOMMA URGENZA - VERBALE DI CONSTATAZIONE

L'anno 2020 il giorno 10 del mese di novembre, il sottoscritto F.T. geom. Pasquale Tagliaferri, nella qualità di funzionario, premesso che:

- a seguito di sopralluogo richiesto dall'Ufficio Territoriale di Governo per conto del FEC sulle condizioni di staticità del fronte destro della facciata principale, della facciata su via Salita della Grotta e del campanile della stessa Chiesa;
- viste la nota n. 651400 del 6.10.2020 del Dipartimento di Sicurezza – Servizio Sicurezza Abitativa del Comune di Napoli con cui chiedeva il certificato di eliminato pericolo alla prefettura di Napoli e inviata alla Soprintendenza per conoscenza;
- viste le note della prefettura di Napoli n.290881 del 16.10.2020 e n. 295465 del 21.10.2020 con cui si chiedeva copia del certificato di eliminato pericolo;
- constatato che per il rilascio del certificato di eliminato pericolo è necessario effettuare lavori almeno di messa in sicurezza;
- sentiti per le vie brevi i responsabili dell'Ufficio Territoriale di Governo – FEC;
- nelle more delle disposizioni del Ministero dell'Interno – Fondo Edifici di Culto;

tanto premesso, si è preceduto alla verifica delle condizioni dei fronti della chiesa interessati dalle suddette ordinanze sindacali e sono stati evidenziati i seguenti pericoli per la pubblica e privata incolumità:

- la parte dei due cornicioni sommitali del campanile evidenziano distacchi di intonaci e stucchi (cornici);
- la facciata lato destro mostra ulteriori distacchi di una cornice che, cadendo ha rovinosamente danneggiato una sottostante cornice e sullo spiovente del copertura sono evidenti piantine che potrebbero essere la causa di infiltrazioni che hanno portato ai distacchi;
- nella stessa area una figura di angelo a stucco mostra segni di distacco (fessurazioni/lesioni che cingono l'angelo a stucco);
- nella parte d'angolo e per circa 10 m su via Salita della Grotta la facciata riporta segni di infiltrazioni ed andrebbero verificati gli intonaci ed eventuali decorazioni per la messa in sicurezza.

Pertanto, in considerazione dei distacchi avvenuti, delle segnalazioni a questa soprintendenza pervenute e la necessità di garantire la messa in sicurezza a protezione della pubblica e privata incolumità, è indispensabile disporre con assoluta priorità le opere appresso specificate, limitandole a quelle strettamente necessarie per l'eliminazione dei pericoli oggetto delle comunicazioni suddette, di cui al presente verbale di somma urgenza, e pertanto si dispone quanto segue:

- 1) messa in opera di ponteggio con protezione e mantovana su *via Salita della Grotta*;
- 2) messa in opera di ponteggio con protezione e mantovana per la verifica della tenuta ed ancoraggio dell'apparato decorativo della *facciata lato destro della chiesa*, verifica del manto di copertura;
- 3) verifica del cornicione e di tutti gli oggetti della facciata;
- 4) eliminazione delle infiltrazioni meteoriche previo impermeabilizzazione delle aree esposte ad intemperie;
- 5) riprese murarie per evitare ulteriori infiltrazioni;
- 6) verifica dei cornicioni degli ultimi due livelli del campanile;
- 7) protezione di questi ultimi contro eventuali distacchi materici (intonaci e stucchi) dai cornicioni stessi mediante l'apposizione di idonea rete in polietilene a maglia stretta anticaduta con il supporto di idonea piattaforma aerea.

Tanto si dispone a salvaguardia della pubblica e privata incolumità e della protezione e conservazione del bene culturale.

Sono comprese tutte le opere provvisoriale e i trasporti dei materiali a rifiuto e le opere inerenti la sicurezza di cui al D.Lgs. 81/08 nonché gli oneri a tutela dal rischio biologico da COVID-19.

L'importo complessivo è stimato in € 50.000 oltre IVA a valere sui fondi del Ministero dell'Interno – Fondo edifici di culto.

Ritenuto che i lavori di cui sopra comunque rivestono carattere di somma urgenza e devono essere eseguiti necessariamente con procedure di pronto intervento, è stato redatto il presente verbale ai sensi dell'art. 148 c.7 e art.163 c.1 del D.Lgs. n. 50/16 e all'uopo, considerata la natura degli stessi, il sottoscritto ha chiesto alla convenuta ditta TALLETTI COSTRUZIONI SRL con sede in Caivano (NA), I^

traversa Nicolò Paganini, nella persona del legale rappresentante Sig. Raffaele Talletti che ha dato la disponibilità ad eseguire ad horas le dette opere di somma urgenza entro il limite di spesa di € 50.000,00 oltre IVA.

La stessa è impresa di fiducia di questa Amministrazione ed ha già eseguito lavori similari per conto di questa Soprintendenza e in possesso dei requisiti di legge.

L'impresa, ha dichiarato di essere pienamente edotta di tutte le circostanze di fatto e di luogo inerenti l'esecuzione delle opere e di tutti gli obblighi derivanti all'impresa, di tutte le qualificazioni richieste per la loro realizzazione, nonché di impegnarsi fin d'ora ad applicare il ribasso incondizionato non inferiore al 10%, concordato con l'affidatario, sull'ammontare complessivo della spesa (art.163 c.3 primo periodo).

L'impresa si impegna altresì a presentare idonee polizze fidejussorie a garanzia previste dalla vigente normativa a favore del Segretariato Regionale del MIBACT di Napoli nelle more della formalizzazione degli atti.

Il presente verbale è inviato al Ministero dell'Interno - Fondo edifici di Culto per l'approvazione della spesa, al Segretariato Regionale e all'Ufficio Territoriale di Governo per quanto di competenza.

Per accettazione:

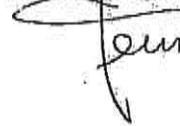
L'Impresa

TALLETTI COSTRUZIONI SRL



IL FUNZIONARIO

F.T. geom. Pasquale Tagliaferri



VISTO:  
IL SOPRINTENDENTE  
Dott. Luigi La Rocca

